

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский государственный педагогический университет»  
Институт педагогики и психологии детства  
Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах

**ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ  
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа

допущена к защите

Зав. кафедрой М.Л.Кусова

\_\_\_\_\_  
дата    подпись

Руководитель ОПОП:

Багичева Надежда Васильевна

к.ф.н., доцент

\_\_\_\_\_  
Подпись

Исполнитель:

Лейчук Ксения Александровна

Студент БШ-41 группы

Очного отделения

\_\_\_\_\_  
Подпись

Научный руководитель:

Кусова Маргарита Львовна

д.ф.н., профессор

\_\_\_\_\_  
Подпись

Екатеринбург 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	8
1.1. Особенности психического развития детей старшего дошкольного возраста.....	8
1.2. Коммуникация и общение как психолого-педагогические понятия....	18
1.3. Особенности культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста.....	21
1.4. Современные подходы к формированию культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста.....	28
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	33
2.1. Диагностика культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста.....	33
2.2. Формирование культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста.....	37
2.3. Диагностика культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста по результатам опытно-поисковой работы.....	39
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	43

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	46
------------------------	----

## ВВЕДЕНИЕ

Одной из задач воспитательно-образовательной работы дошкольного учреждения является формирование культуры речи дошкольников, формирование коммуникативной компетентности воспитанников. Детский сад является средой общения, первой ступенькой к освоению детьми «азбуки общения».

Речь выполняет многообразные функции в жизни ребенка. Основной и первоначальной является коммуникативная функция – назначение речи быть средством общения. Целью общения может быть поддержание социальных контактов, обмен информацией. Все эти аспекты коммуникативной функции речи представлены в поведении дошкольника и активно им осваиваются [38].

Ни один человек не может успешно функционировать в обществе, без общения с другими людьми. Оно является первостепенным условием существования человека и одним из главных факторов и его развития в онтогенезе.

Актуальность и значимость работы по воспитанию культуры речевого общения дошкольников определяется ФГОС дошкольного образования, в котором выделяется образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» детей. В этой области говорится, что «Умение оценивать поступки с позиции правил культуры поведения и общения может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками» [40]. На основе данного документа составляются основные образовательные программы, в которых авторы указывают предполагаемый результат. Например, в программе «Детство» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» к планируемым результатам освоения детьми программы относят следующие качества: «ребенок знаком с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам, использует в своей речи культурные

формы общения: обращение к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливое обращение с просьбой, самостоятельно здоровается, прощается, благодарит за помощь и заботу. Ребенок должен быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении [14].

Тема выпускной квалификационной работы: «Формирование культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности».

Цель исследования – теоретически обосновать, разработать и апробировать комплекс игр, направленный на формирование культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности.

Объектом исследования является процесс формирования культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: комплекс игр по формированию культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста.

На основании цели были определены следующие задачи:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста;
2. Определить особенности культуры речевого общения у дошкольников;
3. Определить диагностический материал для оценки культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста;
4. Провести анализ примерных образовательных программ по образовательной области «Речевое развитие».
5. Провести опытно – поисковую работу по формированию культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности и проанализировать ее результаты.

Теоретической основой нашей работы стали основные положения об особенностях психологического развития детей дошкольного возраста (Л. С. Выготский, Г. А. Урунтаева, Д. Б. Эльконин), концепции А.Г Арушановой, М. И. Лисиной, Е. О. Смирновой и др. о формировании личности ребенка в общении, педагогические положения о развитии навыков общения у детей 5-7-летнего возраста (Л. М. Шипицына, О.В. Защирина, А.П. Воронова, Т.А. Нилова).

Для решения поставленных задач применялся комплекс методов, дополняющих друг друга:

теоретические – сравнительный анализ теоретической литературы по теме исследования, систематизация программно-целевых подходов к воспитанию культуры речевого общения у детей дошкольного возраста;

эмпирические – беседа, наблюдение;

проектные – составление комплекса игр для детей старшего дошкольного возраста с учетом результатов диагностического обследования;

интерпретационные – количественный и качественный анализ результатов опытно-поисковой работы на разных этапах.

Анализ литературы по данной теме обеспечил выработку теоретическую базу по формированию культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности.

Беседа способствовала установлению личного контакта с детьми в процессе исследования, а также дала возможность получить данные о поведении дошкольника.

Наблюдение обеспечило основу для целенаправленного, максимально объективного, систематического изучения культуры речевого общения в игровой деятельности.

Исследование проводилось в ноябре 2015 и апреле 2016 года на базе МБДОУ-детский сад № 386 «Знайка» г. Екатеринбурга. Всего в исследовании приняли участие 10 детей.

Структура ВКР. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы.

Практическая значимость работы заключается в том, что представленный комплекс игр может быть использован педагогами ДОО для формирования культуры речевого общения в игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## **1.1. Особенности психического развития детей старшего дошкольного возраста**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в психическом развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. В этом возрасте закладываются основы будущей личности: формируется устойчивая структура мотивов; зарождаются новые социальные потребности (потребность в уважении и признании взрослого, потребность в признании сверстников: у старших дошкольников активно проявляется интерес к коллективным формам деятельности и в то же время – стремление в игре и других видах деятельности быть первым, лучшим; появляется потребность поступать в соответствии с установленными правилами и этическими нормами и т.д.); возникает новый (опосредованный) тип мотивации – основа произвольного поведения; ребенок усваивает определенную систему социальных ценностей; моральных норм и правил поведения в обществе [41].

Долгое время главными ориентирами и критериями успешности работы с ребёнком были уровень развития детей, степень владения ими знаниями, умениями, навыками, которые должны пригодиться потом, на этапе школьного обучения. Однако социальные процессы, происходящие в современном обществе, создают предпосылки для новых целей образования, центром которого становится личность и её внутренний мир. Основы, определяющие успешность личностного становления и развития закладываются в дошкольном детстве. Этот важный этап жизни делает детей



полноценными личностями и рождает такие качества, которые помогают человеку определиться в жизни, найти в ней своё достойное место [1].

Важную роль в жизни каждого человека играет общение. Необходимость раннего формирования положительного опыта общения детей обусловлена тем, что его отсутствие приводит к стихийному возникновению у них негативных форм поведения, к ненужным конфликтам. Дети стремятся, но часто не умеют вступать в контакт, выбирать уместные способы общения со сверстниками, проявлять вежливое, доброжелательное отношение к ним, слушать партнёра [2].

По данным ряда психолого-педагогических исследований, у некоторых дошкольников наблюдается снижение ведущей роли общения, что сигнализирует о трудностях в отношении со сверстниками. В этом возрасте уже происходит разделение детей на популярных и непопулярных. Первые из них пользуются уважением и симпатией сверстников. Они легко вступают с ними в контакт и достаточно свободно общаются. Другие же дети (застенчивые, замкнутые, с нарушением самооценки) стараются держаться в стороне от ровесников, они никогда не предлагают игру первыми [42].

Таким образом, возникают симпатии и антипатии, которые глубоко переживаются детьми. Внутри личностные переживания детей могут привести к агрессивным, негуманным проявлениям: грубости, зависти, несправедливости, отчуждению. Предотвращению этих черт способствует целенаправленное обучение детей межличностному общению со сверстниками.

По мнению отечественных педагогов, появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребенка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих его предметов, а овладение собственным поведением [14].

Как считал Д.Б. Эльконин, возраст 5-7 лет является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке

закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции» [9].

Старший дошкольный возраст является этапом интенсивного психического развития. Именно в этом возрасте происходят прогрессивные изменения во всех сферах, начиная от совершенствования психофизиологических функций и кончая возникновением сложных личностных новообразований [9, с. 45-46].

В сфере ощущений отмечается существенное снижение порогов всех видов чувствительности. Повышается дифференцированность восприятия. Особую роль в развитии восприятия в старшем дошкольном возрасте играет переход от использования предметных образов к сенсорным эталонам – общепринятым представлениям об основных видах каждого свойства. К 6-летнему возрасту развивается четкая избирательность восприятия по отношению к социальным объектам [14].

Л.С. Выготский считал, что в дошкольном возрасте внимание носит непроизвольный характер. Состояние повышенного внимания связано с ориентировкой во внешней среде, с эмоциональным отношением к ней. При этом содержательные особенности внешних впечатлений, обеспечивающие это в повышение, с возрастом изменяются. К концу дошкольного возраста ребенок может уже довольно долго выполнять какую-либо деятельность, пока она ему интересна, не требует никаких внутренних усилий, основываясь только на непроизвольном внимании. Произвольность и опосредованность внимания в дошкольном возрасте достигается с помощью игр [43].

Существенное повышение устойчивости внимания отмечается в исследованиях, в которых детям предлагается рассматривать картинки, описывать их содержание, слушать рассказ. Переломный момент в развитии внимания связан с тем, что дети впервые начинают сознательно управлять своим вниманием, направляя и удерживая его на определенных предметах. Для этой цели старший дошкольник использует определенные способы, которые он перенимает у взрослых. Таким образом, возможности этой новой

формы внимания – произвольного внимания – к 6-7 годам уже достаточно велики [10].

В значительной степени этому способствует совершенствование планирующей функции речи, которая является «универсальным средством организации внимания. Речь дает возможность заранее, словесно выделить значимые для определенной задачи предметы, организовать внимание, учитывая характер предстоящей деятельности. На этом жизненном этапе продолжается совершенствование всех сторон речи ребенка. Он правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо и ясно воспроизводит слова, имеет необходимый для свободного общения словарный запас, правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями, содержательней, выразительней и точнее становится его высказывания.

Память в старшем дошкольном возрасте носит произвольный характер. Ребенок лучше запоминает то, что для него представляет наибольший интерес, дает наилучшие впечатления [9, с. 50].

При переходе к старшему дошкольному возрасту отмечается особенно интенсивное развитие словесной памяти. Дети запоминают словесный материал почти так же хорошо, как наглядный. Работа со словесным материалом играет большую роль при обучении в школе, поэтому в старшем дошкольном возрасте следует обратить внимание и на развитие словесной памяти [44].

Большой скачок в развитии воображения обеспечивает игра, необходимым условием которой является наличие замещающей деятельности и предметов-заместителей. В старшем дошкольном возрасте замещение становится чисто символическим и постепенно начинается переход к действиям с воображаемыми предметами [45].

К концу дошкольного возраста у ребенка развивается понятийное, или логическое мышление. Ребенка начинают интересовать не только те явления, которые он видел непосредственно перед собой, а обобщенные свойства предметов окружающей действительности. Детей интересуют причины и

следствия в отношениях предметов, проявляется интерес к «технологии» их изготовления. Для развития познавательных интересов большое значение имеет собственное участие ребенка в самых различных видах деятельности [46].

Накопление к старшему дошкольному возрасту большого опыта практических действий, достаточный уровень развития восприятия, памяти, воображения и мышления повышают у ребенка чувство уверенности в своих силах. Это выражается в постановке все более разнообразных и сложных целей, достижению которых способствует волевая регуляция поведения. ребенок 6-7 лет может стремиться к далекой (в том числе и воображаемой) цели, выдерживая при этом сильное волевое напряжение в течении довольно длительного времени.

Игра требует заранее выработать определенную линию своих действий. Поэтому она в значительной степени стимулирует совершенствование способности к волевой регуляции поведения [47].

По мнению А.В. Запорожца, конструирование, рисование, лепка – это наиболее свойственные дошкольнику занятия. Но в этом возрасте формируются и элементы трудовой деятельности, основной психологический смысл которой состоит в следующем: ребенок должен понимать, что он делает нужное, полезное дело [9].

Приобретенные к пяти годам навыки самообслуживания, опыт труда в природе, изготовления поделок позволяют детям больше участвовать в делах взрослых. Старшие дошкольники могут переходить от выполнения отдельных поручений к выполнению постоянных обязанностей: убирать свой игровой уголок, поливать цветы, чистить свою одежду и обувь. Вместе с выполнением таких заданий к ребенку придут и первое познание радости собственного труда – дела, сделанного для общего блага [48, с. 41]

Еще одна деятельность, элементы которой усваиваются в дошкольном детстве, – это учебная деятельность. Основная особенность ее состоит в том,

что, занимаясь ею, ребенок изменяется сам, приобретая новые знания и навыки. В учебной деятельности главное – это получение новых знаний [44].

Ведущим видом деятельности выступает сюжетно-ролевая игра. Именно в ней ребенок берет на себя роль взрослого, выполняя его социальные, общественные функции. Ребенок – старший дошкольник уже может сначала отобрать все предметы, необходимые ему для игры в доктора, а только затем начинать игру, не хватаясь уже в процессе ее то за одну, то за другую вещь. Наряду с сюжетно-ролевой игрой – ведущей деятельностью в дошкольном детстве – к концу дошкольного возраста у детей появляются игры с правилами: прятки, салочки, круговая лапта и др. Умение подчиниться правилу формируется в процессе ролевой игры, где любая роль содержит в себе скрытые правила. К концу дошкольного возраста у ребенка в игре формируются те качества (новообразования), которые становятся основой формирования учебной деятельности в младшем школьном возрасте [49].

В этом возрасте происходят изменения в мотивационной сфере ребенка: формируется система соподчиненных мотивов, придающая общую направленность поведению старшего дошкольника. Принятие наиболее значимого на данный момент мотива является основой, позволяющей ребенку идти к намеченной цели, оставляя без внимания ситуативно возникающие желания. В этом возрасте одним из наиболее действенных в плане мобилизации волевых усилий мотивов является оценка действий взрослыми [45]. В дошкольном возрасте значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности – игровую, трудовую, продуктивные, бытовую, общение, формируется как их техническая сторона, так и мотивационно-целевая. Главным итогом развития всех видов деятельности выступает овладение моделированием как центральной умственной способностью (Л.А.Венгер) и формирование произвольного поведения (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин) [9].

Развитие личности в старшем дошкольном возрасте характеризуется освоением новых знаний, появлением новых качеств, потребностей. Иначе говоря, формируются все стороны личности ребенка: интеллектуальная, нравственная, эмоциональная и волевая действенно-практическая. Советские психологи Л.С. Выготский и А.В. Запорожец неоднократно подчеркивали, что в старшем дошкольном возрасте ребенок переходит от ситуативного поведения к деятельности, подчиненной социальным нормам и требованиям, и очень эмоционально относится к последним. В этот период вместо познавательного типа общения ребенка со взрослым на первый план выступает личностный, в центре которого лежит интерес к человеческим взаимоотношениям. Старший дошкольник в основном, верно, осознает, что нравится и что не нравится в его поведении взрослым, вполне адекватно оценивает качество своих поступков и отдельные черты своей личности. К концу дошкольного возраста у детей формируется самооценка. Ее содержанием выступает состояние практических умений и моральных качеств ребенка, выражающихся в подчинении нормам поведения, установленным в данном коллективе. В целом самооценка дошкольника очень высока, что помогает ему осваивать новые виды деятельности, без сомнений и страха включаться в занятия учебного типа при подготовке к школе и т. д. [44].

У детей этого возраста уже можно наблюдать проявления подлинной заботы о близких людях, поступки, которые направлены на то, чтобы оградить их от беспокойства, огорчения. Ребенок овладевает умением до известной степени сдерживать бурные, резкие выражения чувств, 5-6-летний дошкольник может сдерживать слезы, скрыть страх и т.д. Он усваивает «язык» чувств – принятые в обществе формы выражения тончайших оттенков переживаний при помощи взглядов, мимики, жестов, поз, движений, интонаций [44].

Постепенно старший дошкольник усваивает моральные оценки, начинает учитывать, с этой точки зрения, последовательность своих

поступков, предвосхищает результат и оценку со стороны взрослого. Е.В. Субботский считает, что в силу интериоризации правил поведения, нарушение этих правил ребенок переживает даже в отсутствие взрослого. Дети 6-летнего возраста начинают осознавать особенности своего поведения, а по мере усвоения общепринятых норм и правил использовать их в качестве мерок для оценки себя и окружающих людей. На шестом году жизни у ребенка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения. Это новое изменение в деятельности и ее целях называется произвольностью психических процессов и имеет решающее значение и для успешности последующего школьного обучения, и для всего дальнейшего психического развития. Ведь подчинение школьным правилам как раз и требует произвольности поведения. Это означает умение ребенка действовать в соответствии с каким-либо образцом (или правилом) и контроль им своего поведения. Именно в игре, при выполнении какой-либо роли ребенок, с одной стороны, следует образцу, а с другой – контролирует свое поведение. Взрослея, малыш учится организовывать сам себя. Поведение его как бы освобождается от игровой ситуации. Игры с правилами более содержательные у старших дошкольников. К шести-семи годам меняется отношение детей к нарушению правила. Дети все более строго относятся к точному следованию правилам игры [45, с. 12].

Старший дошкольник с одинаковым рвением пытается освоить и то, что поддается осмыслению на данном возрастном этапе, и то, что пока он не в состоянии глубоко и правильно осознать. Именно у детей 5-6 лет наблюдается пик познавательных вопросов. Их познавательные потребности можно выразить девизом: «Хочу все знать!» [46].

К шести годам жизни у ребенка достаточно сформирован механизм сопоставления воспринимаемой действительности и слова педагога. Дети способны отстаивать свою точку зрения, понимать комические ситуации. По данным исследований, старшие дошкольники в характерных жизненных ситуациях самокритичнее, требовательнее к себе, чем младшие школьники в

новой для них учебной деятельности. Важные изменения в личности ребенка связаны с изменением его представлений о себе (его образе – «я» и осознанием отношений к нему окружающих [45].

Старший дошкольный возраст является сензитивным для морального развития. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно, он весьма благоприятен для формирования морального облика ребенка, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни [46].

Основой первоначальной самооценки является умение сравнивать себя с другими детьми. Для детей седьмого года жизни характерна в основном не дифференцированная завышенная самооценка. К 7-летнему возрасту она дифференцируется и несколько снижается. Появляется отсутствующая ранее оценка сравнения себя с другими сверстниками. Недифференцированность самооценки приводит к тому, что ребенок 6-7 лет рассматривает оценку взрослым результатов отдельного действия как оценку своей личности в целом, поэтому использование порицания и замечаний при обучении детей этого возраста должно быть ограничено. В противном случае у них появляется заниженная самооценка, неверие в свои силы, отрицательное отношение к себе [50, с. 12-13].

Общение со сверстниками имеет свои особенности, которые качественно отличаются от общения со взрослым. Эти особенности были исследованы в цикле работ, проведенных под руководством М. И. Лисиной и А. Г. Рузской [18].

Данные особенности состоят в следующем:

1. Большое разнообразие речевых действий и чрезвычайно широкий их диапазон.

Например, общаясь со сверстником, ребенок отстаивает свою точку зрения, дерется, успокаивает, требует, приказывает, делится секретами, жалеет и пр. Столь широкий диапазон детских контактов определяется богатым функциональным составом общения сверстников, большим



разнообразием речевых задач. К этим задачам относится управление действиями партнера, контроль над их выполнением, оценка конкретных поведенческих актов, совместная игра, навязывание собственных образцов и постоянное сравнение с собой. Такое разнообразие речевых задач требует освоения широкого спектра коммуникативных действий.

## 2. Яркая эмоциональная насыщенность.

Во время общения детей со сверстниками (по данным В. В. Ветровой) наблюдается в 9-10 раз больше экспрессивно-мимических проявлений, выражающих самые различные эмоциональные состояния – от сильного негодования до бурной радости, от доброты и сочувствия до драки. Дети старшего возраста в три раза чаще оценивают поступки сверстника и в девять раз чаще вступают с ним в конфликтные отношения, чем при взаимодействии со взрослым. Таким образом, можно сделать вывод, что значимость и потребность в общении со сверстником значительно выше, чем со взрослым [7].

## 3. Нестандартность и нерегламентированность.

Общение детей со сверстниками эмоционально насыщенное и нерегламентированное. В отличие от общения со взрослыми, в нем нет необходимости четко соблюдать и следовать правилам. Дети в непосредственном взаимодействии со сверстниками чувствуют себя достаточно комфортно, чаще проявляют творчество и инициативу, участвуют в совместных со сверстником видах деятельности. Поскольку ребенок получает поддержку в своих самых неожиданных затеях, он воплощает в деятельность всю свою детскую непосредственность, что приводит к открытиям в себе и в окружающем мире.

## 4. Преобладание инициативных действий над ответными.

Для ребенка намного важнее его собственное действие или высказывание, а инициатива сверстника в большинстве случаев им не поддерживается. Инициативу взрослого дети принимают и поддерживают примерно в два раза чаще. Чувствительность к воздействиям партнера

существенно меньше в сфере общения со сверстником, чем со взрослым. Такая несогласованность коммуникативных действий детей часто порождает конфликты, протесты, обиды [51].

Таким образом, дети в этом возрасте имеют необходимый для свободного общения словарный запас, формируются все стороны личности ребенка: интеллектуальная, нравственная, эмоциональная и волевая; действенно-практическая; формируются и элементы трудовой деятельности – навыки самообслуживания, труд в природе и др.

Ведущим видом деятельности является сюжетно-ролевая игра, игра с правилами. В игре они отражают не только действия и операции с предметами, но и взаимоотношения между людьми. Основные изменения в деятельности, сознании и личности ребенка заключается в появлении произвольности психических процессов – способность целенаправленно управлять своим поведением и психическими процессами – восприятием, вниманием, памятью и др. Происходит изменение в представлении о себе, его образе – я.

## **1.2. Коммуникация и общение как психолого-педагогическое понятие**

Коммуникация – в социальной психологии передача информации, сообщений, сведений между людьми, может иметь как двусторонний, так и односторонний характер [13, с.253].

Общение – процесс установления и развития контактов между людьми, порожденный различными потребностями и включающий в себя обмен информацией, принятие совместного решения, восприятие и понимание собеседника и другие виды взаимодействия [28].

Общение направлено на установлении психического контакта между людьми, целью его является изменение взаимоотношения между людьми; установление взаимопонимания, влияние на знания, мнения, отношения, чувства и другие проявления направленности личности; средством – различные формы самовыражения личности [36].

Своеобразным содержанием общения считают отношения и взаимоотношения, которые наполняют общение, придают ему своеобразный колорит, окрашенность, диктует средства, манеру общения. От того, какие складываются взаимопонимания, зависит вся система данного лица [52].

А.А. Леонтьев писал, что общение – это процесс установления и поддержания целенаправленного, прямого или опосредованного теми или иными средствами контакта между людьми, так или иначе связанными между собою в психологическом отношении. Осуществление этого контакта позволяет либо изменить протекание совместной деятельности за счет согласования «индивидуальных» деятельностей по тем или иным параметрам, или, напротив, разделение функций (социально ориентированное общение), либо осуществить целенаправленное воздействие на формирование или изменение отдельной личности в процессе коллективной или «индивидуальной», но социально опосредованной деятельности (лично ориентированное общение). Более простое определение дается М.И. Лисиной: общение – это взаимодействие 2-х и более людей, направленное на согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижение общего результата [53].

Общение – сторона целостной деятельности ребенка и определяется особенностями этой деятельности. Общение лишь один из аспектов совместной деятельности участников, хотя возможны случаи, когда общение выступает в чистом виде, исчерпывая все взаимодействие, протекающее в этот момент между людьми [54, с. 176].

Под общением мы понимаем определенное взаимодействие людей, в ходе которого они обмениваются разнообразной информацией, чтобы

наладить отношения и объединить усилия для достижения общего результата. Любая деятельность характеризуется определенной структурой. Ее элементами являются побудительно-мотивационная часть (потребность, мотивы, цели), предмет деятельности, соответствие предмета и мотива деятельности, продукт, или результат, деятельности и средства ее осуществления (действия и операции). Исходя из данной схемы, мы понимаем общение как тот аспект взаимодействия людей, в котором предметом деятельности является другой человек [54].

Общение играет, огромное значение в развитии личности. Вне общения невозможно формирование личности. Именно в процессе общения усваивается опыт, накапливаются знания, формируются практические умения и навыки, вырабатываются взгляды и убеждения. Только в нем формируются духовные потребности, морально-политические и эстетические чувства, складывается характер [55].

Культура речевого общения – это такой выбор, такая организация языковых средств, которые в определенной ситуации общения при соблюдении современных языковых норм этики общения позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных задач

Культура речевого общения дошкольника – это выполнение ребенком норм и правил общения со взрослыми и сверстниками, основанных на уважении, доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращений [56].

Имея эту теоретическую базу, мы можем перейти к рассмотрению особенностей культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.

### **1.3. Особенности культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста**

Культура речевого общения детей старшего дошкольного возраста предполагает наличие достаточного запаса слов, умение говорить тактично, сохраняя спокойный тон. Овладение культурой речи способствует активному общению детей в совместных играх, в значительной мере предотвращает между ними конфликты [57].

Культура речевого общения – отбор и организация языковых средств, которые способствуют наиболее эффективному достижению поставленных задач в данной сфере речевых коммуникаций с непременным учетом литературных норм [58].

Общение детей дошкольного возраста, прежде всего, происходит в семье. У ребенка, поступившего в детский сад, круг общения расширяется – добавляется общение со сверстниками, с воспитателем и другими работниками дошкольного учреждения [59].

Задача родителей и педагогов – воспитывать у ребенка культуру общения.

Речевая деятельность детей теснейшим образом связана со всеми сторонами их сознания и с ранних лет служит основным фактором их психического развития, во всем своем многообразии, выступая компонентом общения, формирует у детей самосознание, сознание, взгляды, убеждения, чувства, волю, характер. Если дошкольник или школьник хорошо умеет говорить, это значит, что он:

- достаточно свободно ориентируется в окружающем мире;
- умеет думать, способен понятно выражать свою мысль, отстаивать свое мнение;
- легко устанавливает контакты с другими детьми, взрослыми.

Благодаря культуре речевого общения, дети усваивают то, что разрешено, а что запрещено в конкретной ситуации общения, учитывают желания и настроения других. Все эти знания становятся доступными ребенку только при помощи окружающих его людей. В период шестого года жизни дошкольники активно осваивают культуру поведения, что позволяет более успешному овладению норм и правил речевого поведения (как составной частью культуры речевого общения).

Речевое поведение человека – сложное явление, оно связано с особенностями его воспитания, местом рождения и обучения, со средой, в которой он привычно общается со всеми свойственными ему как личности и как представителю социальной группы, а также и национальной общности особенностями. Речевое поведение, как уже было сказано, стереотипно, привычно, поэтому оно выражается в стереотипных высказываниях, речевых клише с одной стороны и каких-то сугубо индивидуальных речевых проявлениях данной личности с другой [60].

К этому надо добавить неречевые (невербальные) средства коммуникации – жесты, мимику, тон. Иначе говоря, в речевом поведении проявляется языковая личность, принадлежащая данному времени, стране, региону [35].

Большинство детей дошкольного возраста при общении со взрослым берет на себя определенную роль. Как показывают исследования Н.И. Формановской речевое поведение связано с ролевым. Следовательно, мы можем выделить некоторые особенности речевого поведения ребенка с взрослым.

При общении со взрослыми дети чаще всего говорят правду, ведут разговор на заданную взрослым тему, не отклоняясь от нее. Дошкольники уважительно относятся к взрослому, контролируют содержание своей речи (редко какой ребенок будет общаться с воспитателем как со сверстником и наоборот) и осознают, в какой роли они выступают в данном общении, что свидетельствует о правильном культурно-речевом поведении.

В общении со сверстниками дети не всегда соблюдают данные критерии речевого поведения. Им свойственны отклонения от темы разговора, вместо правды часто присутствует вымысел, придумывание нереальных историй, снижается контроль над содержанием речи (в некоторых случаях ребенок может обзывать сверстника, что приводит к конфликтам) и т.д.

Еще одним необходимым условием для всестороннего развития культуры речевого общения ребенка является овладение речевым этикетом.

Этикет – это порядок поведения способствующий созданию наилучших условий для общения людей разного происхождения, национальной принадлежности, социального положения, образования, различных взглядов, убеждений, интересов. Суть его - в умении быть приятным для окружающих, настраивать людей на общение с собой, понимать их и видеть их достоинства (И.Курочкина) [61].

Речевой этикет – это правила речевого поведения, определяемые взаимоотношениями говорящих, принятые данным национальным коллективом носителей языка, а также малыми социальными группами, в зависимости от возраста, социальной принадлежности, обстановки общения (Н.И. Формановская) [35].

Под речевым этикетом мы подразумеваем: ситуации приветствия, прощания, извинение, обращение к сверстникам и взрослым, различного вида просьбы, жалобы, проявление сочувствия, благодарность и другие. При знакомстве детей с правилами речевого этикета, важно объяснить им, что речевой этикет необходимый компонент культуры речевого общения. Это предполагает знакомство дошкольников со словами «спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте», «до свидания» и т.д. Для более успешного овладения речевым этикетом и различными вариантами этикетных форм, можно детям сказать, что все вежливые слова являются «волшебными». Это поможет им в отборе языковых средств в зависимости от участников и

ситуации общения (с кем, где, когда, зачем говорить), что воспитывает в дошкольниках желание быть культурным, вежливым человеком.

Дети старшего дошкольного возраста так или иначе соблюдают правила речевого этикета: они умеют внимательно слушать говорящего, не перебивать взрослых, сохраняют спокойную позу (активно не жестикулируют), во время принятия пищи не разговаривают с набитым ртом, умеют подбирать слова и выражения, закрепленные за типовыми ситуациями (приветствие, прощание, просьбы, благодарности, комплименты и т.п.).

Умения, которыми способен овладеть ребенок старшего дошкольного возраста:

- умение подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании;
- умение обращаться с просьбой, вопросом;
- умение просить извинения;
- умение спокойно, правильно реагировать, на замечания, не вступая в пререкания.

Можно выделить следующие условия, способствующие воспитанию культуры речевого общения у детей дошкольного возраста:

- обеспечение детей знаниями в области коммуникативной компетенции, ориентация педагога на демократический стиль общения с детьми, соблюдение им требований речевого этикета.
- обеспечение постоянного диалогического взаимодействия в повседневной жизни, на разных уровнях (воспитатель – ребенок; ребенок – сверстник; ребенок – старший по возрасту);
- целенаправленное использование специальных игр, упражнений, бесед для развития вербальных навыков, обеспечивающих культуру общения;
- обеспечение содержательной жизни ребенка в детском саду, которая будет находить отражение в его общении;



- воспитание эмпатии, доброжелательной ориентации на собеседника, уважения к его личности;

- единство подходов детского сада и семьи к воспитанию культуры речевого общения, педагогическая пропаганда знаний по культуре общения среди родителей, наличие культуры общения у взрослых между собой и в отношениях с ребенком [62, с. 63].

Важнейшим условием в формировании культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста является речь воспитателя. Педагог должен владеть основными методическими приемами развития речи, мастерством их применения.

Е. И. Тихеева детально рассмотрела культурные и методические требования к речи воспитателя:

1. Речь педагога должна быть абсолютно грамотна и стилистически выдержана. Необходимо внимательно следить за своей речью, разбираться в ее особенностях, учитывать ошибки и бороться с ними путем постоянного самоконтроля и совершенствования своего языка.

2. По форме и тону речь воспитателя должна быть всегда культурной и безупречно вежливой.

3. Структура и содержание речи должно строго соответствовать развитию, интересам детей, их возрастным особенностям, опираться на имеющийся опыт дошкольников.

4. Необходимо следить за точностью, ясностью и простотой речи, регулировать ее темп. От этого зависят точность детского восприятия, отчетливость понимания.

5. Следует регулировать силу своего голоса, говорить настолько громко или тихо, насколько этого требуют условия момента и содержание речи.

6. Речь педагога должна быть эмоциональна, по возможности образна, выразительна и отражать интерес, внимание к ребенку.

7. Педагоги должны владеть методическим мастерством, знанием приемов, необходимых для оказания соответствующего влияния на речь детей, и умением их применять во всех случаях общения с детьми.

Кроме того, речь воспитателя должна быть обусловлена демократическим стилем общения, при котором собеседники взаимодействуют как равноправные партнеры, что является профессиональной обязанностью воспитателя детского сада [63].

Педагогу необходимо организовать наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности, а также целесообразно проведение индивидуальных диагностических бесед, во время которых рекомендуется обратить внимание на следующие компоненты:

- охотно или нет вступает ребенок в речевое общение со взрослыми, сверстниками;
- может ли ребенок поддержать разговор со взрослыми и сверстниками на знакомую ему тему;
- как говорит ребенок с детьми: много, мало, молчалив.

Воспитанием культуры речевого общения педагоги детского сада должны заниматься во время всех режимных моментов, на любых занятиях и вне их [63].

Универсальным методом формирования культуры речевого общения является игра, в которой ребенок приобретает опыт общения, необходимый для жизни в обществе, коллективе, именно здесь в полной мере обеспечивается постоянное диалогическое взаимодействие ребенка со сверстниками. Во время игры происходит формирование общественных качеств детской личности: доброжелательность, чуткость, отзывчивость, умение учитывать интересы другого. Появляется чувство долга и ответственность перед сверстниками. В игре ребенок активно воссоздает отношения между людьми, моральные нормы, лежащие в основе этих взаимоотношений.

Игровые взаимоотношения ребенка с окружающими людьми переживаются им как реальные. Возникшие в игре моральные конфликты никогда не оставляют ребенка равнодушным, бесчувственным.

Н. А. Курочкина рекомендует использовать самые разнообразные виды игр: подвижные, музыкальные, игры со строительным материалом, театрализованные, народные, сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, игры-инсценировки.

С. В. Дурандина классифицирует игры, направленные на: формирование умений, обеспечивающих культуру речевого общения; формирование внимательного отношения к человеку – эмпатии; формирование умения прогнозировать реакцию собеседника на свои действия; дидактические игры, связанные с ситуацией общения одного ребенка с другим.

Важным условием формирования культуры речевого общения является опора на возрастные особенности детей [63].

Старшие дошкольники, как правило, уже умеют играть и работать подгруппами в 6-8 человек. Они предпочитают в конфликтных ситуациях находить выход самостоятельно, не обращаясь к взрослому, знают достаточное количество правил речевого этикета и нередко используют эти правила. В этом возрасте, обучая речевому этикету, необходимо расширять репертуар ролевых игр, вводить в них неожиданные ситуации. Играя с детьми в «магазин» педагог может отказаться от товара, возмутиться его качеством или ценой. В данном случае стоит говорить с детьми о неожиданных ситуациях вообще в жизни и о правилах поведения в таких ситуациях [62].

В этом возрасте также используются театрализованные игры, в том числе и пальчиковый театр. В таком театре можно разыгрывать серьезные стихи и прозаические тексты. Сопереживание и содействие героям литературных произведений в воображаемых условиях позволяет ребенку активно пережить событие и поступки, в которых он сам непосредственного

участия не принимал. Следовательно, важным условием нравственного воспитания, и формирования культуры речевого общения дошкольников является чтение художественных произведений. Их подбор должен быть рассчитан на то, чтобы раскрыть для детей переживания, которые испытывают персонажи в той или иной ситуации, объяснить последствия их поступков для других и связанные с ними чувства. Используя литературные приемы, писатели побуждают ребенка, сравнивать свои поступки с поступками главных героев, делать моральный выбор.

Таким образом, можно сделать вывод, что для формирования культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста эффективными педагогическими условиями являются: речь воспитателя; чтение художественной литературы; игры, упражнения.

#### **1.4. Современные подходы к формированию культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста**

*Программное содержание деятельности педагога по формированию культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста.*

Среди многих важных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста в детском саду обучение родному языку, развитие речи, навыков речевого общения – одними из главных.

В современном федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования развитие речи выделено как одно из основных направлений развития личности в период детства.

Рассмотрим, в какой мере в современных программах для дошкольных образовательных учреждений отражены основные требования к культуре речевого общения детей старшего дошкольного возраста. С этой целью было проанализировано содержание наиболее распространенных программ.

Среди факторов, влияющих на качество и эффективность образования детей дошкольного возраста, особая роль отводится образовательной программе. Современное деление дошкольного образования на типы и виды предполагает значительную вариативность в использовании образовательных программ. В условиях новой образовательной политики вариативности образования, отечественными учеными разработан ряд программ нового поколения, которые предусматривают разные подходы к организации педагогического процесса в детском саду.

В нашей работе мы анализируем наиболее популярные программы дошкольного образования: «Мир открытий», «Детство» и «От рождения до школы».

В программе «Мир открытий» основная цель звучит следующим образом: «непрерывное накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, социальных, нравственных, художественно-эстетических, исследовательских и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни» [25].

Необходимым условием развития коммуникативных умений согласно программе является:

- общение с учетом ситуации, ориентировка на собеседника.

Данное общение заключается в умении ребенка поддержать тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, ответить на вопросы, подать реплику, возразить.

- воспитание культуры речевого общения детей.

Такая работа должна проводиться не только в условиях ДОО, но и в семье – на основе формирования представлений о правилах и формах речевого этикета в зависимости от ситуации.

- привлечение родителей к активному взаимодействию и совместной деятельности с ребенком.

Совместная деятельность включает в себя: сочинение рассказов, беседы после чтения литературных произведений, раскрывающих правила речевого поведения; проведение работы с родителями, направленной на обогащение опыта, соблюдение норм культурного обращения друг с другом и повышающую их педагогическую компетентность. Важно научить детей адекватно использовать невербальные средства общения (жесты, мимику), регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации [25].

Что касается методических рекомендаций по организации работы в ДООУ по развитию речи детей, то авторы взяли за основу методические пособия О.С. Ушаковой, в которых представлена последовательная, систематическая и комплексная работа по развитию речи детей, сформулированы закономерности овладения родным языком, особенности развития связной речи, формирование образной речи.

В программе «Детство» основной целью является: «создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру [2].

Что касается культуры речевого общения дошкольников, то авторы ставят следующие задачи и определяют пути их решения:

- Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам.

Данная задача реализуется упражнением детей в использовании культурных форм общения: обращение к взрослым по имени и отчеству, на

«вы», вежливое обращение с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу.

Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду.

Реализация данной задачи заключается в обращении к сверстникам по именам, избегание грубого тона, приветливость, дружелюбность, уважение игрового пространства другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. У детей формируется умение оценивать поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

В качестве ожидаемых результатов авторы программы «Детство» предполагают следующие умения детей: использование принятых норм вежливого речевого общения; знание способов установления речевых контактов со взрослыми и детьми (обращаться по имени, имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном).

Ведущей целью программы «От рождения до школы» является: «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника».

Развитие речевого общения согласно программе предполагает, в том числе:

- Обогащение словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Методологической основой данной программы являются пособия В. В. Гербовой «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (группа выбрана в соответствии с темой исследования), в которых даются рекомендации по целенаправленному и планомерному обучению дошкольников на занятиях. Практическое назначение пособия – дать воспитателям примерные ориентиры по планированию занятий (определение тем и целей обучения, способов их реализации) [7].

Во всех проанализированных программах авторы пишут о том, что формирование культуры речевого общения детей должно осуществляться на самых ранних этапах развития ребенка. Анализ программ показал, что несмотря на различия в формулировках их целей и задач, результатом является – ребенок, который в достаточной мере овладел культурой речевого общения.

Все российские образовательные программы направлены на решение задач формирования общей культуры ребёнка (следовательно, и культуры речевого общения), его адаптации к жизни в обществе.



## ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### **2.1. Констатирующий этап исследования сформированности культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста**

На основании подобранного теоретического материала выделены несколько направлений с целью изучения исходного уровня культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста:

- умение подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании;
- умение обращаться с просьбой, вопросом;
- умение просить извинения;
- умение спокойно, правильно реагировать, на замечания, не вступая в пререкания.

Для диагностики нами были использованы следующие методы:

- Наблюдение за детьми в игровой деятельности;
- индивидуальные беседы.

Нами было выделено три уровня сформированности культуры речевого общения.

Низкий уровень – ребёнок самостоятельно не использует в речи вежливые слова, только при напоминании взрослого. Не знает формул речевого этикета или знает только одну формулу для определенной этикетной ситуации. Не может спокойно реагировать на замечания, вступает в пререкания.

Средний уровень – ребенок самостоятельно употребляет в речи элементарные слова речевого этикета (приветствия, прощания, извинения).

Знает одну-две речевые формулы на каждую этикетную ситуацию. Способен спокойно реагировать на замечания, но иногда вступает в пререкания.

Высокий уровень – знает несколько формул речевого этикета, самостоятельно употребляет их, в соответствии с этикетной ситуацией. Спокойно реагирует на замечания, не вступает в пререкания.

Проведение наблюдения, цель: выявить уровень сформированности умения подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании, а также умения обращаться с просьбой, вопросом; умения спокойно, правильно реагировать на замечания, не вступая в пререкания в процессе игровой деятельности.

План наблюдения.

- Как ребёнок вступает в игру;
- Способен ли самостоятельно подбирать речевую формулу в соответствии с этикетной ситуацией;
- Сколько речевых формул имеется в активном словаре ребенка;
- Умеет ли контролировать себя в общении со сверстниками.

Также была проведена индивидуальная беседа, целью которой являлось выявление умения подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании, умения обращаться с просьбой, умения просить извинения.

Ребенку были предложены различные ситуации:

Умение обращаться с просьбой:

«У вас в группе идет занятие по аппликации. Вам было дано задание: сделать открытку в подарок маме к празднику. Тебе нужна розовая бумага, чтобы вырезать цветок (мотивировка). Как ты можешь попросить (цель) бумагу у Сони (адресат)? А как ещё можно сказать?».

Умение подбирать формы обращения к старшим при встрече:

«Утром (время) вы приходите в детский сад (место, обстановка) и здороваетесь с воспитательницей (адресат). Как вы можете поздороваться с ней (цель)? А как ещё можно сказать?»

Умение просить извинения:

Перед прогулкой (время), вы играли с машинками, а Тимофей (адресат) строил башню из кубиков. Пройдя мимо, ты случайно задел башню, и она развалилась. Что нужно сделать? Как нужно извиниться (цель)? Что еще можно сказать?»

В процессе диагностики было выявлено, что 8 детей из 10 имеют средний уровень сформированности культуры речевого общения. Амина Н., София К., Дмитрий Ж., Владислав Г. и Ярослав С. употребляют в речи элементарные слова речевого этикета, но не всегда умеют могут контролировать свое поведение. Лев Ж., Евгения П. и Артём П. также умело употребляют слова речевого этикета, умеют слушать собеседника.

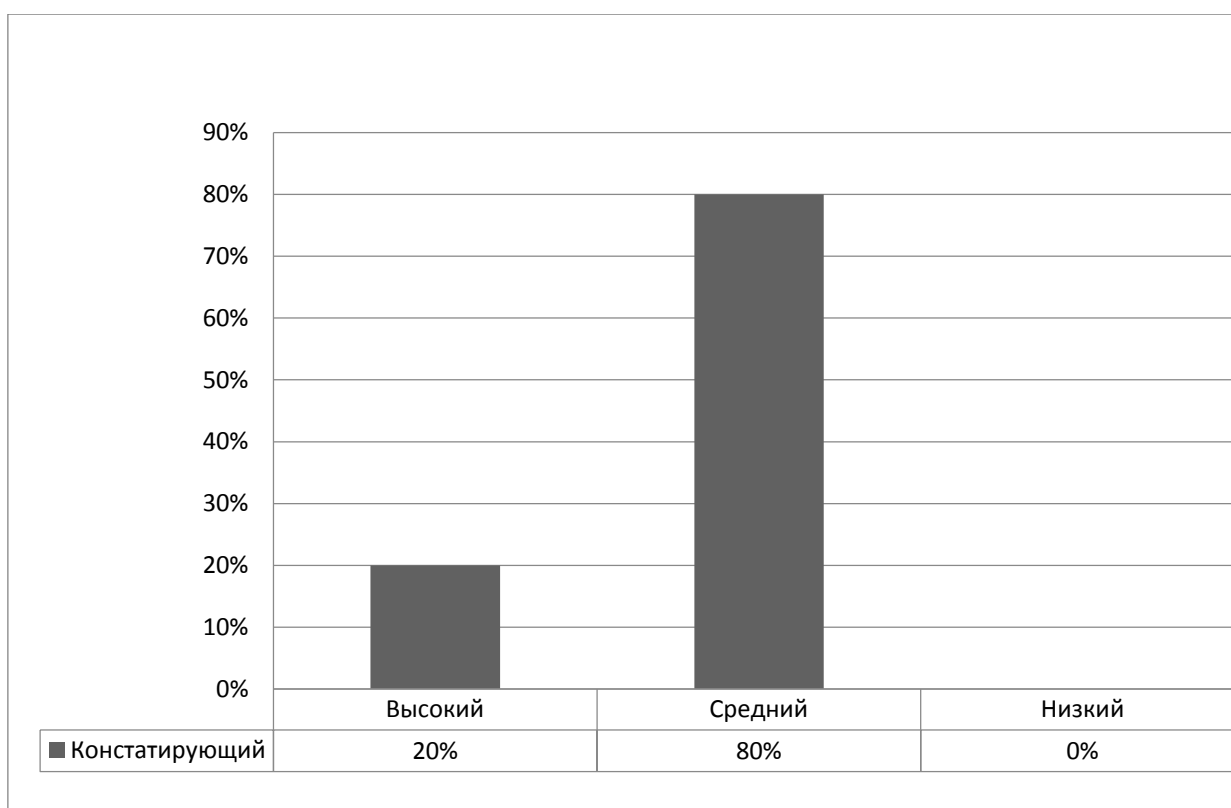
У двоих детей был выявлен высокий уровень сформированности культуры речевого общения. И Анна К., и Федор П. не испытывают трудностей в общении. Дети самостоятельно употребляют формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения.

В ходе диагностики было выявлено: детей с высоким уровнем развития – 20% детей, со средним уровнем развития – 80%, детей с низким уровнем развития – 0%.

№	Имя ребенка	Обращение при встрече и расставании	Просьба, вопрос	Извинение	Спокойная реакция на замечание	Всего баллов	Уровень развития
1.	Анна К.	3	2	3	3	11	Высокий уровень
2.	Федор П.	3	3	3	3	12	Высокий уровень
3.	Амина Н.	2	2	2	1	7	Средний уровень
4.	Лев Ж.	2	1	3	2	8	Средний уровень
5.	София К.	2	2	2	2	8	Средний уровень
6.	Дмитрий Ж.	2	1	2	2	7	Средний уровень
7.	Евгения П.	2	2	2	2	8	Средний уровень

8.	Владислав Г.	2	2	1	2	7	Средний уровень
9.	Артём П.	2	2	3	2	9	Средний уровень
10.	Ярослав С.	2	1	3	2	8	Средний уровень

**Таб. 1. Сведения о распределении детей по уровням культуры речевого общения.**



**Рис. 1. Сведения о распределении детей по уровням культуры речевого общения.**

В ходе диагностики было выявлено: детей с высоким уровнем развития – 20% детей, со средним уровнем развития – 80%, детей с низким уровнем развития – 0%.

На основании анализа результатов (рис.1) выявлено, что большинство детей могут самостоятельно употреблять формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения.

Несмотря на средний результат сформированности культуры речевого общения, дети все же нуждаются в помощи взрослого при составлении высказываний и пояснений.

Для повышения уровня сформированности культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста следует перейти к практическому применению комплекса организационно-педагогических мероприятий по формированию культуры речевого общения в игровой деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

## **2.2. Формирование культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста**

В ходе констатирующего этапа нами было выявлено, что наибольшие затруднения у детей возникают с умением обращаться с просьбой, вопросом.

Поэтому разработанный нами комплекс игр, будет в большей мере направлен на формирование умения обращаться с просьбой, вопросом.

В рамках констатирующего эксперимента был разработан комплекс сюжетно-ролевых игр направленный на формирование культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста.

Игры, направленные на формирование умения обращаться с просьбой, вопросом:

1) «Кафе».

Цель: формировать умение обращаться с просьбой.

2) «Парикмахерская».

Цель: формировать умение обращаться с просьбой.

3) «Магазин».

Цель: формировать умение подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании, обращаться с просьбой, вопросом.

4) «Больница».

Цель: формировать умение подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече, обращаться с просьбой, вопросом, правильно реагировать на замечания.

Игры, направленные на формирование умения подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании:

1) «Библиотека».

Цель: формировать умение подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании, обращаться с просьбой, вопросом.

2) «Аптека».

Цель: формировать умение подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании, обращаться с просьбой, вопросом.

Игры, направленные на формирование умения просить извинения:

1) «Детский сад».

Цель: формировать умение подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании, обращаться с просьбой, вопросом, умение просить извинения, умение спокойно, правильно реагировать на замечания, не вступая в пререкания.

Игры, направленные на формирование умения спокойно, правильно реагировать, на замечания, не вступая в пререкания.

1) «Семья».

Цель: формировать умение подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании, обращаться с просьбой, вопросом, умение просить извинения, умение спокойно, правильно реагировать на замечания, не вступая в пререкания.

2) «Школа

Цель: формировать умение подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании, обращаться с просьбой, вопросом,

умение спокойно, правильно реагировать на замечания, не вступая в пререкания.

### **2.3. Контрольный этап исследования сформированности культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста**

После проведения комплекса игр, направленных на формирование культуры речевого общения, нами была проведена повторная диагностика.

На констатирующем этапе нами были выявлены критерии сформированности культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста:

- умение подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании;
- умение обращаться с просьбой, вопросом;
- умение просить извинения;
- умение спокойно, правильно реагировать на замечания, не вступая в пререкания.

Также были выделены три уровня сформированности культуры речевого общения.

Низкий уровень – ребёнок самостоятельно не использует в речи вежливые слова, только при напоминании взрослого. Не знает формул речевого этикета или знает только одну формулу для определенной этикетной ситуации. Не может спокойно реагировать на замечания, вступает в пререкания.

Средний уровень – ребенок самостоятельно употребляет в речи элементарные слова речевого этикета (приветствия, прощания, извинения). Знает одну-две речевые формулы на каждую этикетную ситуацию. Способен спокойно реагировать на замечания, но иногда вступает в пререкания.

Высокий уровень – знает несколько формул речевого этикета, самостоятельно употребляет их, в соответствии с этикетной ситуацией. Спокойно реагирует на замечания, не вступает в пререкания.

Для повторной диагностики нами также были использованы следующие методы:

- Наблюдение за детьми в игровой деятельности;
- индивидуальные беседы.

Проведение наблюдения, цель: выявить уровень сформированности умения подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании, а также умения обращаться с просьбой, вопросом; умения спокойно, правильно реагировать на замечания, не вступая в пререкания в процессе игровой деятельности.

План наблюдения.

- Как ребёнок вступает в игру;
- Способен ли самостоятельно подбирать речевую формулу в соответствии с этикетной ситуацией;
- Сколько речевых формул имеется в активном словаре ребенка;
- Умеет ли контролировать себя в общении со сверстниками.

Детям также были предложены этикетные ситуации, направленные на умение подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании, умение обращаться с просьбой, вопросом, умение просить извинения.

Умение обращаться с просьбой.

Катя принесла в детский сад красивую куклу и стала с ней играть. Тебе тоже захотелось поиграть с этой куклой. Что нужно сделать? Как ты попросишь её у Кати?

Умение подбирать форму обращения к сверстнику при встрече.

К вам в группу пришёл новенький. Что нужно сделать? Как ты поздороваешься и познакомишься с ним?

Умение просить извинения.



Ты очень обидел своего друга – попробуй попросить у него прощения, помириться с ним.

Умение подбирать форму обращения к взрослому при расставании.

К тебе приехала погостить бабушка. Но ей пришло время уезжать. Что нужно сделать? Как ты попрощаешься? А как еще можно сказать?

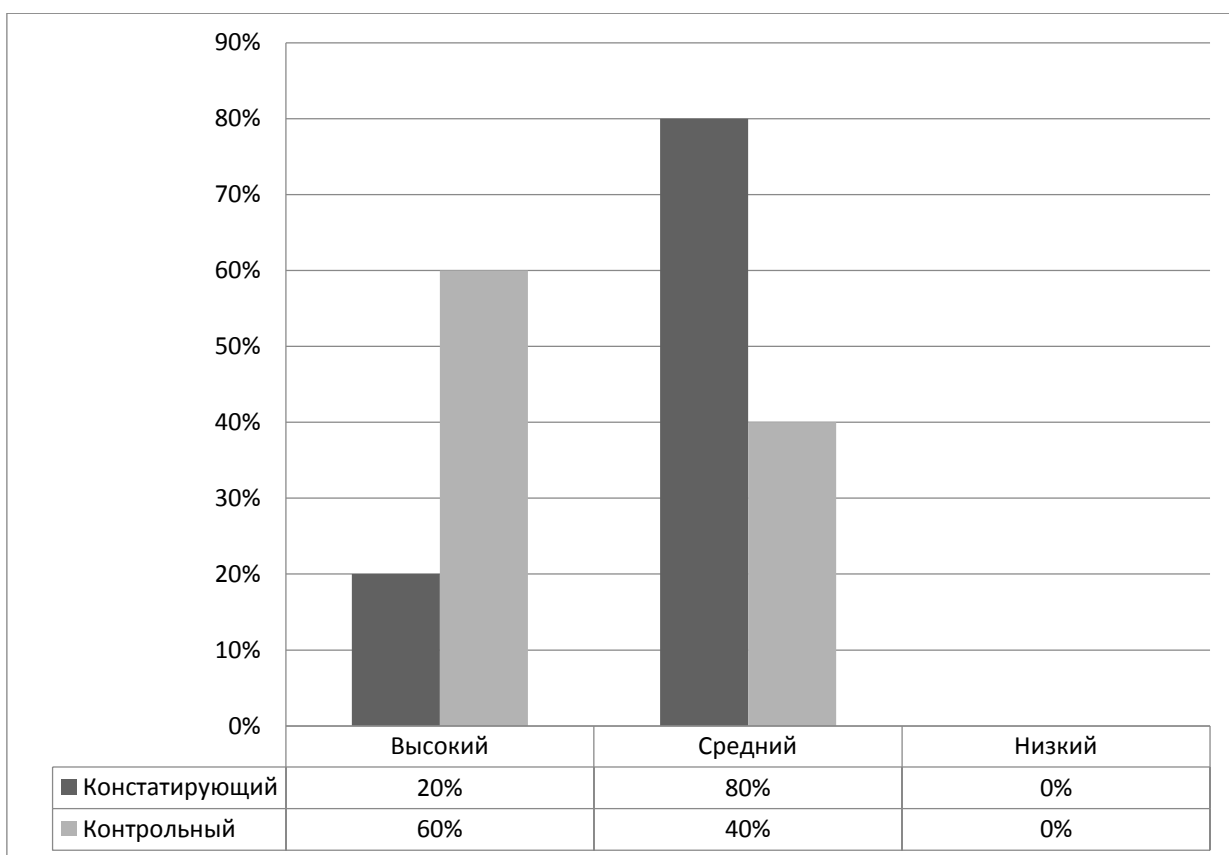
В ходе диагностики было выявлено, что 4 детей из 10 имеют средний уровень сформированности культуры речевого общения.

У шести детей был выявлен высокий уровень сформированности культуры речевого общения.

№	Имя ребенка	Обращение при встрече и расставании	Просьба, вопрос	Извинение	Спокойная реакция на замечание	Всего баллов	Уровень развития
11.	Анна К.	3	3	3	3	12	Высокий уровень
12.	Федор П.	3	3	3	3	12	Высокий уровень
13.	Амина Н.	2	2	2	2	8	Средний уровень
14.	Лев Ж.	2	2	3	2	9	Средний уровень
15.	София К.	3	3	2	2	10	Высокий уровень
16.	Дмитрий Ж.	3	2	3	2	10	Высокий уровень
17.	Евгения П.	2	2	2	2	8	Средний уровень
18.	Владислав Г.	3	2	2	2	9	Средний уровень
19.	Артём П.	3	3	3	2	11	Высокий уровень
20.	Ярослав С.	3	2	3	3	11	Высокий уровень

**Таб. 2. Сведения о распределении детей по уровням культуры речевого общения по результатам опытно-поисковой работы.**

При сравнении данных констатирующего этапа с результатами контрольного этапа наблюдается повышение уровней сформированности культуры речевого общения.



**Рис. 2. Сведения о распределении детей по уровням культуры речевого общения по результатам опытно-поисковой работы.**

На основании выше изложенного, следует сделать вывод об эффективности проделанной работы.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проанализировав психолого-педагогическую литературу, мы выяснили особенности психического развития детей старшего дошкольного возраста. У детей данного возраста формируются все стороны личности: интеллектуальная, нравственная, эмоционально-волевая, действенно-практическая; формируются и элементы трудовой деятельности – навыки самообслуживания, труд в природе и др. Для ребенка старшего дошкольного возраста общение со взрослыми становится менее значимым, на первый план выходит общение со сверстниками. Общение со сверстниками имеет свои особенности, которые существенно отличаются от общения со взрослыми. При изучении психолого-педагогической литературы мы обратили на них особое внимание. Они состоят в следующем:

- Большое разнообразие речевых действий и чрезвычайно широкий их диапазон.
- Яркая эмоциональная насыщенность.
- Нестандартность и нерегламентированность.
- Преобладание инициативных действий над ответными.

Также мы рассмотрели современные образовательные программы с точки зрения развития культуры речевого развития. Во всех проанализированных программах авторы пишут о том, что формирование культуры речевого общения детей должно осуществляться на самых ранних этапах развития ребенка. Анализ программ показал, что несмотря на различия в формулировках их целей и задач, результатом является ребенок, который в достаточной мере овладел культурой речевого общения. Однако проблеме формирования культуры речевого общения у старших дошкольников в содержании программ уделяется недостаточное внимание. Таким образом, можно сделать вывод о том, что в различных образовательных программах ставятся различные цели, и содержание лишь немногих образовательных программ в достаточном объеме уделяет

внимание проблеме формирования культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста.

На следующем этапе нашей работы мы проанализировали психолого-педагогическую литературу по вопросу формирования культуры речевого общения старших дошкольников, и выявили умения, которыми должен обладать ребенок данного возраста:

- умение подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании;
- умение обращаться с просьбой, вопросом;
- умение просить извинения;
- умение спокойно, правильно реагировать, на замечания, не вступая в пререкания.

На формирование данных умений и была направлена опытно-поисковая часть нашей работы.

Далее, на констатирующем этапе, мы диагностировали и определяли уровень культуры речевого общения и установили, что большинство диагностируемых нами детей находятся преимущественно на среднем уровне культуры речевого общения. Большинство детей не умели спокойно, адекватно реагировать на замечания, вступали в пререкания и т.д. Поэтому далее нами был предложен комплекс игр, направленный на формирование следующих умений:

- умение подбирать формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании;
- умение обращаться с просьбой, вопросом;
- умение просить извинения;
- умение спокойно, правильно реагировать, на замечания, не вступая в пререкания.

На контрольном этапе нашей опытно-поисковой работы мы диагностировали те же умения. Количество детей, находящихся на высоком уровне возросло. Абсолютное большинство детей научились обращаться с

просьбой ко взрослому и к сверстнику, большинство детей научились адекватно реагировать на замечания.

Таким образом, предложенный нами комплекс игр успешно формирует данные умения.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова, Г. С. Возрастная психология [Текст] / Г. С. Абрамова. – М. : Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2000. – 704 с.
2. Азарова, О. А. Психолого-педагогические особенности детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Сайт для воспитателей детских садов дошколёнок.ру. 2012. URL: <http://dohcolonoc.ru/stati/1957-psikhologo-pedagogicheskie-osobennosti-detej-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html> (дата обращения: 22.12.15).
3. Бабаева, Т. И. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования [Текст] / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. – СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2014. – 280 с.
4. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / Л. И. Божович. – М. : «Просвещение , 1968. – 464 с.
5. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика [Текст] / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. – М. : Academia, 1997. – 240 с.
6. Валиева, Г. А. Воспитание культуры общения детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре [Электронный ресурс] // VIII Международная студенческая электронная научная конференция «Студенческий научный форум». – 2016. URL: <http://www.scienceforum.ru/2016/2150/23763> (дата обращения: 18.04.2016).
7. Веракса, Н. Е. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. – М. : МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
8. Воронова, В. Я. Творческие игры старших дошкольников [Текст] / В. Я. Воронова. – М. : Просвещение, 1997. – 80 с.
9. Галигузова, Л. Н. Ступени общения: от года до шести [Текст] / Л. Н. Галигузова, Е. О. Смирнова. – М. : Интор, 1996. – 160 с.

10. Гараева, Г.А. Условия формирования культуры речевого общения у детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Международный образовательный портал. URL: <http://www.maam.ru/detskijasad/uslovija-formirovanija-kultury-rechevogo-obschenija-u-detei-doshkolnogo-vozrasta.html> (дата обращения: 19.04.2016).
11. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет [Текст] / В. В. Гербова. – М. : Просвещение, 1993. – 127 с.
12. Гойхман, О. Я. Русский язык и культура речи [Текст] : электронный учебник / О. Я. Гойхман, Л. М. Гончарова, О. Н. Лапшина. – М. : ИНФРА-М, 2009. – 240 с.
13. Диалогическая речь у детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Geum.ru образовательный портал. 2013. URL: <http://geum.ru/doc/work/39590/index.php> (дата обращения: 12.02.16).
14. Дурандина, Л. И. Воспитание культуры общения у детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Л. И. Дурандина. – Л., 1971. – 23 с.
15. Запорожец, А. В. Психология детей дошкольного возраста: Развитие познавательных процессов [Текст] / А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин. – М. : Просвещение, 1964. – 351 с.
16. Ильиных, О. А. Игры и упражнения для формирования коммуникативных способностей старших дошкольников [Электронный ресурс] // Упражнения, формирование. 2013. URL: <http://pandia.ru/text/78/518/29452> (дата обращения: 16.01.16).
17. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика [Текст] / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – М. : Академия, 2000. – 416 с.
18. Колодяжная, Т. П. Речевое развитие ребенка в детском саду [Текст] / Т. П. Колодяжная, Л. А. Колунова. – Ростов-н/Д: ТЦ «Учитель», 2002. – 32 с.
19. Коломинский, Я. Л. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста [Текст] / Я. Л. Коломинский, Е. А. Панько. – М. : Просвещение, 1988. – 190 с.

20. Корчагина Л. Е. Всё о речевом этикете [Электронный ресурс] // Социальная сеть работников образования. URL: <http://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/11/15/vse-o-rechevom-etikete> (дата обращения: 02.02.2016).
21. Крысько, В. Г., Психология и педагогика [Текст] / В. Г. Крысько. – М. : Юнити-Дана, 2004. – 366 с.
22. Куатаева, Г. Б. Формирования у детей старшего дошкольного возраста культуры общения [Электронный ресурс] // VII Международная научно-практическая конференция МБДОУ «Детский сад № 1 «Сказка». URL: <https://docviewer.yandex.ru/?url=http%3A%2F%2FCyberLeninka.ru%2Farticle%2Fn%2Fformirovaniya-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-kultury-obscheniya.pdf&name=formirovaniya-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-kultury-obscheniya.pdf&lang=ru&c=57483b1947db> (дата обращения: 15.11.2015).
23. Лашкова, Л. Л. Воспитание речевого этикета у детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности [Электронный ресурс] // Международная студенческая электронная научная конференция «Студенческий научный форум». 2016. URL: <http://www.scienceforum.ru/2016/1448/18724> (дата обращения: 15.03.2016).
24. Леонтьев, А. А. Психология для студента – Психология общения [Электронный ресурс] // Электронная библиотека ModernLib.Ru. URL: [http://modernlib.ru/books/a\\_a\\_leontev/psihologiya\\_obscheniya/read\\_4](http://modernlib.ru/books/a_a_leontev/psihologiya_obscheniya/read_4) (дата обращения: 19.04.2016).
25. Лисина, М. И. Общение и речь: развитие речи у детей в общении со взрослым [Текст] / М. И. Лисина. – М. : Педагогика, 1985. – 207 с.
26. Лисина, М. И. Общение со взрослыми у детей первых семи лет жизни [Текст] / М. И. Лисина. – М. : Воронеж, 2003. – 203 с.
27. Лисина, М. И. Общение, личность и психика ребенка [Текст] / М. И. Лисина. – М. : Институт Практической Психологии, 1997. – 384 с.



28. Лисина, М. И. Формирование личности ребенка в общении [Текст] / М. И. Лисина. – СПб. : Питер, 2009. – 320 с.
29. Лисина, М. И. Этапы генезиса речи как средства общения [Текст] / М. И. Лисина. – М. : Педагогика, 2005. – 316 с.
30. Лямина, Г. М. Особенности развития речи детей дошкольного возраста [Текст] / Г. М. Лямина. – М. : Академия, 1999. – 202 с.
31. Максимов, В. И. Культура речевого общения. «русский язык и культура речи» [Электронный ресурс] // Русский язык. 2001. URL: <http://www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/116.htm> (дата обращения: 18.04.2016).
32. Михайленко, Н. Я. Формирование сюжетной игры у детей 6-го года жизни [Текст] / Н. Я. Михайленко // Дошкольное воспитание. - 1989. - №8. – С. 9-10.
33. Мухина, В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество [Текст] / В. С. Мухина. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 456 с.
34. Немов, Р. С. Психология. Общие основы психологии [Текст] / Р. С. Немов. – М. : Просвещение: Владос, 2004. – 360 с.
35. Новотворцева, Н. В. Развитие речи детей [Текст] / Н. В. Новотворцева. – Ярославль: Гринго, 1995. – 105 с.
36. Образовательная-программа-МБДОУ-№-132015 [Текст] : образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 13». – Оренбург: 2015. – 46 с.
37. Общение дошкольника со сверстниками [Электронный ресурс] // ds55.centerstart.ru. URL: [https://docviewer.yandex.ru/?url=http%3A%2F%2Fds55.centerstart.ru%2Fsites%2Fds55.centerstart.ru%2Ffiles%2Fobshchenie\\_doshkolnika\\_so\\_sverstnikami.doc&name=obshchenie\\_doshkolnika\\_so\\_sverstnikami.doc&lang=ru&c=57482917a3fbds55.centerstart.ru](https://docviewer.yandex.ru/?url=http%3A%2F%2Fds55.centerstart.ru%2Fsites%2Fds55.centerstart.ru%2Ffiles%2Fobshchenie_doshkolnika_so_sverstnikami.doc&name=obshchenie_doshkolnika_so_sverstnikami.doc&lang=ru&c=57482917a3fbds55.centerstart.ru) (дата обращения: 15.11.2015).

38. Общение и общество [Электронный ресурс] // Психология общения. 2016. URL: <http://cribs.me/psikhologiya-obshcheniya/obshchenie-i-obshchestvo> (дата обращения: 09.10.2015).
39. Особенности психического развития детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Информация о психологии. 2014. URL: <http://www.pinfos.ru/fcns-829-1.html> (дата обращения: 28.03.16).
40. Парыгин, Б. Д. Основы социально-психологической теории [Текст] / Б. Д. Парыгин. – М. : Мысль, 1971. – 352 с.
41. Пашук, Н. С. Психология речи [Электронный ресурс] // Речевое поведение человека/гуманитарно-правовой портал. Мн., Изд-во МИУ. 2010. URL: <http://psyera.ru/rechevye-povedenie-cheloveka-466.htm> (дата обращения: 15.03.2016).
42. Петерсон, Л. Г. Примерная основная образовательная программа образования «Мир открытий» [Текст] / Л. Г. Петерсон, И. А. Лыкова. – М. : Институт системно-деятельностной педагогики, 2014. – 383 с.
43. Пример-приобщение дошкольника к музейной среде средствами интернет-технологий [Электронный ресурс] // Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств/ проектирование. 2015. URL: <http://www.studfiles.ru/preview/3193417/page:2> (дата обращения: 13.09.2015).
44. Психолого-педагогическая характеристика детей младшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Креативное образование. 2016. URL: <http://www.creativeeducation.ru/credils-26-1.html> (дата обращения: 12.02.16).
45. Психолого-педагогические особенности детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] // МКДОУ детский сад комбинированного вида №16. URL: <http://dg16.tvoysadik.ru/info/item/19> (дата обращения: 30.11.2015).

46. Развитие речи детей дошкольного возраста [Текст] : пособие для воспитателя дет. сада / под ред. Ф. А. Сохина. – М. : Просвещение, 1979. – 223 с.
47. Резепов, И. Ш. Понятия общения и межличностных отношений [Электронный ресурс] // Техническая и гуманитарная литература/Онлайн библиотека. URL: [http://www.telenir.net/psihologija/shpargalka\\_po\\_obshei\\_psihologii/p22.php](http://www.telenir.net/psihologija/shpargalka_po_obshei_psihologii/p22.php) 22 (дата обращения: 02.02.2016).
48. Рогов, Е. И. Настольная книга практического психолога: Учеб. Пособие [Текст] / Е. И. Рогов. – М.: Гума-нит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 384 с.
49. Семенюк, Л. М. Хрестоматия по возрастной психологии [Текст] : учебное пособие для студентов / Л. М. Семенюк; под ред. Д. И. Фельдштейна. – М. : Институт практической психологии, 1996. – 304 с.
50. Смирнова, Е. О. Детская психология [Текст] / Е. О. Смирнова. – М. : Владос, 2006. – 366 с.
51. Смирнова, Е. О. О формировании культуры речевого общения у детей дошкольного возраста [Текст] / Е. О. Смирнова, М. Т. Витюк // Дошкольное воспитание. – 1994. – №3. – С.7-10.
52. Старший дошкольный возраст [Электронный ресурс] // Gigabaza.ru. URL: <http://gigabaza.ru/doc/74349.html> (дата обращения: 15.03.2016).
53. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей [Текст] / Е. И. Тихеева. – М. : Просвещение, 1981. – 159 с.
54. Уколова, Т. Е. Рабочая программа для воспитанников старшей группы «Сказка» [Текст] / Т. Е. Уколова. – М. : Просвещение, 2013. – 35 с.
55. Урунтаева, Г. А. Дошкольная психология [Текст] / Г. А. Урунтаева. – М. : Издательский центр «Академия», 2001. – 336 с.

56. Урунтаева, Г. А. Практикум по детской психологии [Текст] / Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина. – М. : Просвещение: Владос, 1995. – 291 с.
57. Успенский, В. Б. Введение в психолого-педагогическую деятельность [Текст] / В. Б. Успенский, А. П. Чернявская. – М. : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 176 с.
58. Ушакова, О. С., Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста [Текст] / О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. – М. : Владос, 2007. – 456 с.
59. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс] // Российская газета. 2013. URL: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения: 30.05.2015г.).
60. Федина, Н. В. Успех. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования [Текст] / Н. В. Федина. – М. : Просвещение, 2015. – 235 с.
61. Формановская, Н. И. Речевой этикет и культура общения [Текст] / Н. И. Формановская. – М. : Высш. Школа, 1989. – 156 с.
62. Шипицына, Л. М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (3-6 лет) [Текст] : программа практического курса / Л. М. Шипицына, У. В. Заширинская, А. Н. Воронова, Т. А. Нилова. – СПб. : Детство-Пресс, 2000. – 384 с.
63. Эльконин, Д. Б. Психология игры[Текст] / Д. Б. Эльконин. – М. : Владос, 1999. – 360 с.